

XXIV СЪЕЗДУ
КПСС
ДОСТОЙНУЮ
ВСТРЕЧУ!



Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
с 19 февраля 1971 года

№ 58
(15272)

Четверг, 11 марта 1971 года

Цена
2 коп.

НА АКТУАЛЬНУЮ ТЕМУ

Технику на линейку готовности

Много забот в марте в колхозах и совхозах страны — близится весеннее полеводческие работы. От того, как они пройдут, зависит дальнейшее повышение урожайности сельскохозяйственных культур и продуктивности животноводства в первом году новой пятилетки.

Задачей успешного проведения весенней кампании является высокая готовность и образцовое состояние техники. В нынешнем году в целом по стране успешно идет подготовка и ремонт тракторов, плугов, сенокосилок, культиваторов. На 1 марта в Российской Федерации, например, приведено в рабочее состояние 82 процента тракторного парка, 84 процента плугов, сенокосилок и культиваторов, 85 процентов — тракторного парка.

Кроме того, уже сегодня больше трети зерновых комбайнов готовы к выходу в поле. Требования к технике XXIV съезда КПСС повысит технический уровень, качество, надежность и долговечность машин и оборудования для сельского хозяйства. Механизаторы совхозов и колхозов Хорольского района Приморского края перестроили и приняли ранее безработные и решили в дни съезда завершить и окончательного ремонта техники.

Сообщения о выполнении планов подготовки и ремонта сельскохозяйственной техники приходят из разных областей и районов страны. Тюлькинскому району Чимкентской области первым в Южном Казахстане закончил ремонт тракторов. След за ним поставили на линейку готовности машины Туркестанский, Ленгерский районы. Техника принимается с оценками «отлично» и «хорошо». Колхоз «Красная звезда» Глушковского района Курской области полностью закончил подготовку машин и механизмов к весенним работам.

Есть и другие примеры. В Хворостанском районе Куйбышевской области в колхозах имени Бунина, «Власть труда» своевременно отладили тракторы, сельскохозяйственный инвентарь, заканчивают подготовку на курсах молодые механизаторы, а в некоторых хозяйствах Кинельского района этой же области не справляются с плановыми заданиями.

Причины медленного ремонта сельскохозяйственной техники различны. Нередко виновниками бывают местные районные комбинаты «Сельхозтехника». Например, в Оренбургской области больше половины районных объединений «Сельхозтехника» отстают от графика ремонта тракторов, и это несмотря на то, что есть необходимые производственные базы. Не хватает местных руководителей хозяйственного подхода к порученному делу.

Еще одной причиной срывов графика подготовки техники, ее простоя является нехватка запасных частей в хозяйствах и отделениях «Сельхозтехники», технические неисправности выпускаемых машин. К примеру, алтайские тракторный и моторный заводы получают много претензий от хозяйств по тракторам Т-4, но реакция на критику пока не видна. Ровенский завод тракторных запчастей уже второй год не поставляет головок цилиндров и картеров двигателей к тракторам ДТ-20. Руководителям ряда предприятий и ведомств, ответственным за поставку запасных частей сельскому хозяйству и заготовку сельскохозяйственной техники, необходимо вскрыть причины срывов и принять меры к устранению недостатков в работе.

С каждым днем все сильнее пригревает солнце. В южных республиках началось сево. Проходят не так уж много времени, и повсеместно развернутся полевые работы. Они должны пройти на высоком организационном и республиканском уровне. Обязанность техников, инженеров, мастеров и районных комитетов профсоюза рабочих и служащих сельского хозяйства и заготовочного периода состоит в том, чтобы оказывать постоянную помощь первичным организациям и активу совхозов, колхозов и других предприятий сельского хозяйства в повышении уровня организаторской и воспитательной работы, в усилении их влияния на успешное выполнение хозяйственных планов и обязательств, принятых в честь XXIV съезда партии.

НОВОСИБИРСК. КОЛЛЕКТИВ ЗАВОДА «СИБЭЛЕКТРОТЯЖМАШ» ДОСРОЧНО ЗАВЕРШИЛ ВЫПОЛНЕНИЕ ПРЕДСЪЕЗДОВСКИХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ ПО ВЫПУСКУ СВЕРХПЛАНОВОЙ ПРОДУКЦИИ И РОСТУ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА. РАНЫШЕ СРОКА ИЗГОТОВЛЕН ТРИНАДЦАТЬ ГЕНЕРАТОРОВ ИНГУРСКОЙ ГЭС. С ОПЕРЕЖЕНИЕМ ГРАФИКА ВЫПОЛНЯЕТСЯ ЕЩЕ ОДИН ВАЖНЫЙ ЗАКАЗ. НА ПРОИЗВОДСТВО ПОСТАВЛЕНА ПЕРВАЯ ИЗ ТРЕХ МАШИН ДЛЯ КАШИРСКОЙ ГЭС.

ВОЛЖСКИЙ (ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ). ПРОИЗВОДСТВО ТРУБ ДИАМЕТРОМ 1.420 МИЛЛИМЕТРОВ НАЧАЛОСЬ НА ВОЛЖСКОМ ЗАВОДЕ В ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ. ИЗ НИХ БУДУТ СООРУЖЕНЫ ТРУБОПРОВОДЫ ПО КОТОРОМУ ГАЗ ИЗ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПОЙДЕТ В ЦЕНТРАЛЬНЫЕ РАЙОНЫ СТРАНЫ.

ВОЛЖСКИЙ ЗАВОД, ПОСТРОЕННЫЙ ЗА ГОДЫ ВОСЬМОЙ ПЯТИЛЕТКИ, СТАНОВИТСЯ ОДНИМ ИЗ ОСНОВНЫХ В СТРАНЕ ПОСТАВЩИКОВ ТРУБ БОЛЬШОГО ДИАМЕТРА.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ! ИДЕТ ПЯТЫЙ ЛУННЫЙ ДЕНЬ

ЦЕНТР ДАЛЬНЕЙ КОСМИЧЕСКОЙ СВЯЗИ, 10 марта. (ТАСС). В ходе очередного сеанса связи, проведенного вчера вечером, выполнялось начатое в предыдущий лунный день исследование большого кратера диаметром около 500 метров. После панорамной съемки кратера луноход спустился по его склону и приблизился к другому кратеру более позднего происхождения. Этот кратер, имеющий диаметр около 200 метров, наблюдался во время предыдущих сеансов связи. Были получены стереоскопические панорамы вторичного кратера. Одновременно проводился химический анализ грунта. В конце сеанса самоходный аппарат вновь поднялся по склону большого кратера и остановился на его валу.

Сеанс продолжался пять часов. Работа на поверхности Луны продолжается.

ДЕЛЕГАТЫ XXIV СЪЕЗДА КПСС



САМЫМ ДОСТОЙНЫМ ТОВАРИЩАМ ПО ТРУДУ доверяют рабочие коллективы быть их представителями на XXIV съезде партии. Именно таких людей видят мы сегодня на наших снимках. Передовая работница Пермского телефонного завода Нина Самохина Самохина одной из первых на предприятии досрочно завершила выполнение пятилетнего задания, она всегда отлично выполняет сложнейшие операции регулировки аппаратуры, активно участвует в общественной жизни коллектива.

Бригадир слесарей сталепрокатного цеха Сергей Дмитриевич Ставцев пользуется заслуженным авторитетом у коллектива Орловского сталепрокатного завода. Руководимая им бригада — одна из лучших на предприятиях.



Не допуская простоев оборудования, внедрить три рационализаторских предложения с экономическим эффектом не менее 1.000 рублей — это записано в предсъездовских обязательствах передового коллектива. На снимках: делегаты XXIV съезда КПСС Нина Самохина и Сергей Ставцев.

Фото Е. Загуляева (ТАСС) и В. Кузнецова.

ВСЕНАРОДНОЕ ОБСУЖДЕНИЕ

ЛЕКЦИИ, БЕСЕДЫ, ДОКЛАДЫ

НЕФТЯНЫЕ КАМНИ (Азербайджанская ССР). В проекте Директив XXIV съезда КПСС по новому пятилетнему плану предусмотрено обратить особое внимание на освоение морских нефтяных месторождений на Каспии. Агитаторы, докладчики, политинформаторы ведут работу по программе, которая вынесена на всенародное обсуждение партии.

Труженики городка морских добыток «Черного золота» радужно встретили у себя азербайджанских агитаторов, посвященных XXIV съезду КПСС.

Участники агитперелета любуются во втором по величине городе республики — Кировабаде, в сельскохозяйственных районах Азербайджана.

ПЕЧОРА (Коммунистическая АССР). На завершенных просторах печорской тайги и болотистой тундры, от отрогов седого Урала до берегов Ледовитого океана раскинулись «впадения» Ухтинского геологического управления. В рабочих коллективах проводятся политинформации и собрания, на которых обсуждаются важнейший политический документ — проект Директив XXIV съезда КПСС.

Воркутинский, Печорский и Ухтинский горкомы КПСС направили к разведчикам северных недр лучших пропагандистов, лекторов, докладчиков. В Печорском районе по проекту Директив уже проведено более тысячи бесед и обсуждений. Разведчики недр Крайнего Севера единодушно одобряют проект Директив XXIV съезда КПСС, вносят конкретные предложения по успешному превращению в жизнь предпринятых партий.

МАГНИТОГОРСК. В гости к студентам в третий мартовский день пришел доктор технических наук, профессор Магнитогорского горно-металлургического института А. М. Бигеев, чтобы рассказать о проекте Директив XXIV съезда КПСС. После лекции завязался оживленный разговор.

В А. М. Бигеева выступили коллеги А. М. Бигеева. Ученые горно-металлургического института разъясняют трудящимся проект Директив XXIV съезда КПСС, раскрывают его глубокий смысл. В институте решено открыть консультационный пункт для лекторов Магнитогорского горно-металлургического института А. М. Бигеев, чтобы рассказать о проекте Директив XXIV съезда КПСС. После лекции завязался оживленный разговор.

Во время путешествия выставки в поселках перед трудящимися выступили лекторы и докладчики с рассказами об итогах пятилетия и предельном совершенстве труженников социализма. (Корр. ТАСС).

ЗЕЛЕНЫЙ ЛУК ЗИМОЙ

ОКОЛО ДВУХ тысяч тонн овечьей в год вырабатывает в закрытом грунте совхоз «Рига» — крупнейшее тепличное хозяйство Прибалтики. Овощеводы озабочены в честь XXIV съезда собрать по 30 килограммов с квадратного метра парниковой площади и слово сдержали. Сейчас еще один комплекс общей площадью 12 гектаров строится на северо-восточном конце города.

С глубокой заинтересованностью обсуждали жаркие оживленные проекты Директив XXIV съезда КПСС. Рабочие собрания состоялись во всех пяти бригадах совхоза.

Читая проект Директив, — сказала на собрании инструкторы молодого агронома Инта Димайте, — все больше убеждаюсь, какой огромной заботой о дальнейшем укреплении экономики страны, развитии сельского хозяйства, улучшении материального и культурного уровня народа охвачена каждая его строка.

О конкретных задачах коллектива совхоза в девятый пятилетие говорили бригадир Раса Фридрихсоне и заместитель бригадира Агата Лангитая, овощеводы Анастасия Нискова, Ольга Эйне и другие. Коротко эту задачу можно определить так: удвоить за пятилетку производство овечьей на нынешних площадях и строящемся комплексе, увеличить их ассортимент, улучшить качество.

Шел разговор и о трудностях, которые надо преодолеть, проблемах, которые необходимо решить. Агроном совхоза Я. Грабовский сказал: — Зеленого лука мы выращиваем осенью и зимой столько, что можем сполна снабдить предприятия Риги. Между тем в столицу республики

возят лук и многие хозяйства соседних и даже дальних районов Латвии. Мы в свою очередь вынуждены «экспортировать» свой лук на многие районы республики, например в Елгаву. Кому нужны такие и нам от них только убыток. Госплану республики необходимо внести в это дело полную ясность.

Должна быть решена еще одна проблема — с тарой. Об этом на собраниях говорили многие овощеводы. Тара деревянная, тяжелая, ломается, неудобно переносить. Нужна пластмассовая — легкая, прочная и эстетичная. В таких условиях парники можно по-настоящему поднять на машинном.

И. РИМОВА. (Корр. «Труд»).

СО ВСЕХ КОНЦОВ СТРАНЫ

● ОИШ (Киргизская ССР). Жители Исфаны — центра Лайлакского района станут хозяевами самого большого в Ошской области зернохранилища. Проект его завершил в Ошском отделе института «Киргизагропроект» и перешел строителям.

● КАЛУГА. Выставка эскизов, пришедших в Государственный музей истории космонавтики имени К. Э. Циолковского, привлекла новую экспозицию. Она посвящена Юрию Гагарину, в апреле 1961 года совершившему первую космическую полет.

● МАГАДАН. Перелет на Чукотку колхозных крестьянских музеев открылся в селе Лорино на побережье Берингова моря.

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

РИГА. (Корр. «Труд»).

ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ПОБЕДА ИНДИРЫ ГАНДИ

ДЕЛИ, 10 марта. (ТАСС). Подавляющим количеством голосов победу на выборах в Народную палату парламента Индии в избирательном округе Рае Барели (штат Уттар Прадеш) одержала Премьер-министр Индии Индира Ганди. Так же успешно, как показывают пере-

вые результаты голосования, выступили на выборах и другие кандидаты от правящей партии Индийский национальный конгресс (ИНК). Из объявленных результатов по 56 избирательным округам кандидаты ИНК одержали победу в 42 избирательных округах.

ТЕЛЬ-АВИВ УГРОЖАЕТ

Последние времена в Тель-Авиве усилились кампания угроз и шантажа адрес арабских стран, в первую очередь Объединенной Арабской Республики. Военный министр Моше Даян выступил в парламенте с заявлением, свидетельствующим о притязаниях на египетский город Шарм-эль-Шейх. — Шарм-эль-Шейх без мира, чем мир без Шарм-эль-Шейха.

От внимания журналистов не ушел и тот факт, что израильские руководители фактически подрывают дружественные отношения Израиля с

Соединенными Штатами Америки. Радио Иерусалима несколько раз повторяло заявление официального представителя госдепартамента США, выступившего со специальным опровержением «похолодания» американо-израильских отношений.

За всей этой пропагандистской шумихой проследить стремление израильских правящих кругов, которых поддерживает США, продвигать агрессию против арабских стран.

А. РЕПИН.

(Соб. корр. «Труд»).

КАИР, 10 марта.

Чрезвычайный пленум ЦК КПИ

РИМ, 10 марта. (ТАСС). Согласно поступившим сюда сообщениям, на днях состоялось чрезвычайное пленарное заседание Центрального Комитета Коммунистической партии Ирландии, на котором обсуждалась обстановка на Ближнем Востоке.

В опубликованном по окончании заседания заявлении подчеркивается, что Соединенные Штаты и Израиль несут всю полноту ответственности за то, что до сих пор не удалось достичь политического урегулирования ближневосточной кризиса и за опасное обострение обстановки в этом районе.

ЦК КПИ дал высокую оценку инициативе ОАР, добивающейся миро-

го разрешения кризиса. Коммунистическая партия Ирландии заявляет, что миролюбивые силы во всем мире, прикладывая все усилия, чтобы прийти к политическому урегулированию кризиса.

ЦК КПИ обратился ко всем сторонникам мира в Израиле, независимо от их политических взглядов, с призывом объединиться и энергично добиваться от правительства страны изменения авантюристической политики, согласия на незамедлительное превращение в жизнь резолюции Совета Безопасности ООН от 22 ноября 1967 года.

ПОЛОЖЕНИЕ В СЕВЕРНОЙ ИРЛАНДИИ

ЛОНДОН, 10 марта. (ТАСС). Английские власти бросают все новые подкрепления для подавления выступлений населения Северной Ирландии. Вчера вечером в Белфасте отбыло около 500 солдат и офицеров английской армии.

По улицам города проносятся армейские бронетранспортеры и джипы с английскими солдатами. Стрем-

яется преградить им доступ, население сооружает на улицах баррикады. Космические ракеты с мощными «водяными пушками», слезоточивого газа «си-эс», резиновых пуль, английские солдаты все чаще прибегают к использованию огнестрельного оружия. Только в результате последних столкновений в Белфасте убито около десяти человек.

АГРЕССИВНЫЙ КУРС

НЬЮ-ЙОРК, 10 марта. (ТАСС). Президент Р. Никсон вновь выступил с разъяснением внешней политики американского правительства. Вслед за недавним внешнеполитическим посланием конгрессу, заявлением по радио и телевидению он дал интервью газете «Нью-Йорк таймс».

Сам президент объясняет тем, что в Соединенных Штатах не понимают его внешнеполитического послания конгрессу и считают, что в нем нет ничего нового. Президент признал, что американское правительство «оказалось под сильным перекрестным огнем и все труднее становится заставить людей понять политику Вашингтона».

Вопреки этим настроениям в американском народе Р. Никсон в своем интервью вновь утверждает, что его правительство будет продолжать политику в отношении Ближнего Востока, укреплению НАТО и «не сокращать численности своих войск в Западной Европе».

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Как видно из заявления президента, Вашингтон и дальше намерен продолжать агрессию в Индии, поддерживать агрессивную политику Израиля на Ближнем Востоке, укреплять НАТО и «не сокращать численности своих войск в Западной Европе».

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

Под надуманным предлогом о некоей «советской угрозе» Р. Никсон высказался за продолжение гоним в области вооружений, наращивание ракетно-воздушных вооружений, военно-воздушных и военно-морских сил.

РЕШЕНИЕ ВЫСШЕГО КАССАЦИОННОГО СУДА ТУРЦИИ

АНКАРА, 10 марта. (ТАСС). Высший кассационный суд Турции вынес решение о том, что два бандита, совершившие в октябре прошлого года вооруженное нападение на советский пассажирский самолет АН-24, являются уголовными преступниками.

Тем самым кассационный суд от-

менил решение судебных властей города Трабзона о том, что преступление Бразинских было не уголовным, а политическим. На этом так называемом «основании» суд Трабзона, как уже сообщалось в печати, отклонил требование государственного прокурора о выдаче ордера на арест преступников.

Пленум ЦСПС

Болгарии

СОФИЯ. Здесь состоялся пленум Центрального совета профессиональных союзов Болгарии, рассмотревший организационные вопросы. В его работе участвовал член Политбюро, секретарь ЦК БКП Б. Велчев.

Пленум избрал председателем ЦСПС кандидата в члены Политбюро ЦК БКП К. Гюрова, заместителем — председателя члена секретариата ЦК БКП Р. Коритарову.

ТЕРРОР РАСИСТОВ

СОЗВУЧНО СОВРЕМЕННОСТИ

Вы пришли в театр, вам предстоит знакомство с новыми людьми, героями спектакля. Он не обманет вас, если создатели спектакля не удалось раскрыть те грани образов, которые особенно близки нашим дням. Театр — искусство сегодняшнее. Об этом идет речь на очередном уроке эстетики.

ОДНАЖДЫ начинающий режиссер спросил у Станиславского, что прежде всего, по его мнению, должен уметь делатель профессии. «Уметь думать», ответил Станиславский, — и строить свою работу так, чтобы она возбуждала у зрителя мысли, нужные современности». Ответ этот относится в равной мере и к режиссеру, и к актеру, и ко всему театру в целом. Начнем с актера. Целью актерского искусства всегда было и остается в нашем театре создание человеческого характера, сценическая борьба, которая возбуждает у зрителя «мысли, нужные современности».

Актер должен не только проникнуть во внутренний мир героя, овладеть его образом поведения, его мышлением. Этого мало! О человеке, которого актер приводит в движение, он должен думать, как о себе. Как он ходит, сидит, стоит, поворачивается, спит, смеется, разговаривает, какие у него глаза, уши, нос, особенности, приметы, характерности, словом, на сцене, как говорил Салтыков-Щедрин, нужен «человек со всеми определениями». Но и это далеко не все.

Решающее важно, во имя чего влезает актер играть ту или иную роль, что он думает о человеке, в которого старался перевоплотиться в этот вечер. Образ — это единство. В него входит все — от философии до бороздки. Все на нем образ становится значимой имитацией, не больше.

Как в жизни не бывает двух совершенно одинаковых людей, так и в театре разные актеры по-разному исполняют одну и ту же роль. Потому что они по-разному думают о роли, по-разному понимают ее и хотят сказать разные вещи на сцене.

Я ВНЕДРЯ, скажем, немало исполнял роли Отелло. И все они были разные, и все они, будучи разными актерами, давали свое собственное толкование образу бесстрашного шекспировского героя. Когда на сцене Малого театра стоял в длинном белом одежде Отелло — Александр Остужев и своим певучим, как музыка, голосом говорил о любви к Дездемоне, мы видели перед собой человека древней и тонкой культуры, в котором все было прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. Остужев, след за Пушкиным, проложил «Отелло» не как драму ревности, а как трагедию обманутого доверия.

Выдающийся грузинский трагик Акакий Хорави показал нам Отелло — воина сурового и непреклонного. Осетин Владимир Тхапсая открыл совсем иного Отелло: не философа, не дворянина, а обычного человека, что и в нем для Тхапсая было — заключена целая вселенная страстей — отчаяния и величия. Наконец, Вахтанг Чабукиани дал Отелло новую жизнь в балете. Его Отелло был негером, но цвет его кожи лишь подчеркивал в исполнении замечательного тансора белизну его души.

Мастерски играет эту роль знаменитый английский актер Лоуренс Оливье. Но в его, тоже «негритянском» Отелло решающую роль играли сценические инстинкты, и это заставляло спорить с блистательным исполнителем, ибо давало основания для совершенно чудного Шекспира, расистского толкования трагедии.

Вот какова «власть» актера и режиссера над ролью. Эта власть опасна, если она произвольна и не уходит корнями своими в почву пьесы. Мир настоящей драматургии так богат, что каждый художник увидит в нем, что близко именно ему, и вместе с тем выразит и автора, и время.

Когда Вахтангов ставил в двадцатых годах, в холодной и голодной Москве, скажу, пожалуйста, Карло Гюсси, он прекрасно понимал, что история жестокой и капризной китайской принцессы Гуанчжоу, ее загадок и ее жонглиров, не сможет сама по себе найти дорогу к зрительному залу, где сидели вырванные содаты. Но у Вахтангова был абсолютный слух художника, и он услышал в этой причудливой сказке то, что оказалось необычайно близким суровым революционным дням. Праздник искусства — вот что стало для гениального режиссера зерном его неунывающего спектакля.

Он одел сказочных царевичей и принцев в концертные фракы, а принцесс и служанок в нарядные балные платья, кому нужно соорудил из полотна борозды и поворота, наполнил пьесу забавными современными интермедиями масок, которые то и дело шутили на злобу дня, предложил оркестрантам играть на грехешках с папиросной бумагой, и тогда старая

итальянская сказка в полном соответствии со своей театральной природой обернулась блестящей и свободной импровизацией, несущей радость и бодрую энергию в зрительный зал. Нужно ли говорить о том, как близко этот спектакль был людям новой России, как важно было в те трудные дни утвердить праздничность их труда.

ВСПОМНИМ в монолог Нины Заречной из чеховской «Чайки»: «Люди, львы, орлы и куropатки, рогатые олени, гуси, пауки, молчаливые рыбы, обитавшие в воде, морские звезды и те, которых нельзя было видеть глазами, — словом, все жизни, все жизни, все жизни, свершился печальный круг, угадали... Уже тысячи веков, как земля не носит на себе ни одного животного существа, и эта белая дуга напрасно зажигает свой фонарь. На дугу уже не просыпаются с криком журавли, и майских жуков не бывает слышно в лиловых росах. Холодно, холодно, холодно. Пусто, пусто, пусто. Страшно, страшно, страшно».

Когда «Чайка» была впервые показана в молодом Художественном театре, монолог этот воспринимался в атмосфере смутных декадентских исканий конца века. Кому-то он был, а может быть, и сейчас кажется, во всем непонятным. Но когда недавно я слушал его со сцены в исполнении актрисы, работавшей над ролью с желанием довести до зрителя «мысли, нужные современности», мне отчетливо показалось, что в этом странном монологе живет тревожное предостережение о возможности такого дня на земле, когда люди, враждующие друг с другом, истребят на ней всякую жизнь. Без какой бы то ни было вульгарной модернизации «Чайки» до нас дошла живучая современная мысль.

То же чувство первой встречи с давно и хорошо известными персонажами, мыслями и словами я испытал в свое время, смотря «На дне» в театре «Современник». Я принял целиком этот спектакль талантливой Галины Волчек, спектакль, полный глубокого горьковского феномена, традиционный по форме, но истинно новаторский по сути. Особенно поразила меня в нем актер Ефимов, игравший Сатина. С юности в мое сознание вошел Сатин — Станиславский, романтический, живой, волнующий, босик, похожий в своих лохмотьях на горло испанского гранда. Патетический, как девица, звучали в его устах хрестоматийно-знакомые, но от этого не менее прекрасные слова: «Человек! Это — великое! На дне! Это звучит... гордо!». Ставя «На дне», Станиславский написал на своем режиссерском экземпляре: «Свобода во что бы то ни стало!» и этой гордой мыслью осветил сыгранного им Сатина.

И вдруг на сцене оказался шумный, ласковый человек с выпятой грудью, тяжело кашляющий, умный, порою смешной, порою жалкий. Как он произнесет эти знаменитые слова о Человеке? И вот он начал свой монолог, словно впервые задумался над этим грандиозным вопросом и не глядя, проникаясь мыслью все глубже и глубже, постигал все несоответствие великого знания Человека к жалкой, загубленной жизнью своей и товарищей своих по ночлежкам. «...Что такое человек?.. — спрашивал он себя. — Это не ты, не я, не он... не! — это ты, я, он, старик, Наполеон, Магнетт... в одном! Понимаешь? Это — огромно! — отрывал он в эту минуту для себя инстинкт. — Все — это начало и конец. — Все — в человеке, все для человека!». Это исследование всей сложности человеческого существования, ничего не теряя в своей гуманистической сути, было новым прочтением драмы Горького, ее прославленного монолога.

Время и замысел режиссера иногда меняют даже жанр пьесы, если, разумеется, для этого есть основания. Сказано, слез было пролито в зрительном зале над семейной драмой «Дети Ванюшина». А вот режиссер Андрей Гончаров в руководимом им Театре имени Маяковского поставил эту старую пьесу как фарс, как трагический балаган с захватывающим графоманом и блистательно доказав плодотворность такой неожиданной трансформации. Вся социальная сущность злобного обезьянника, каким предстала режиссеру дом Ванюшиных, оказался перед нами как на ладони. А драматизм молодых людей, брошенных в клетку к этим похотливым и злобным обезьянам, стал от такой трактовки еще острее. Трагедия совершенно исчезла, пропала, присущую мелким мешианским драмам, которые так обильно пахают жизнь. Когда в зоологическом парке дерутся обезьяны — разве это трагедия. Эти слова М. Горького, напечатанные театром

УРОКИ ЭСТЕТИКИ

на театральной программе спектакля, ключ, при помощи которого было совершенно по-новому прочтены «Дети Ванюшина».

Ключ этот отнюдь не универсален. Скажем, в горьковских «Мещанах», где в движение приведены иные социальные силы, режиссер Г. Товстоногов не обманул внешним сходством пьесы с «Детями Ванюшина». Напротив, он безмерно увеличил исторический, трагедийный масштаб происходящего, и мы впервые увидели, с какой огромной внутренней субъективной драмой уходит в историю человек, бывший «хозяином жизни» старик Бессеменов, как великое убеждение в правоте его несправедливой жизни мещанина и как серьезную опасность еще представляет он для новых, молодых сил общества.

Многие, вероятно, уже посмотрели новый фильм режиссера А. Алова и В. Наумова «Бег» по мотивам произведений М. Булгакова. В основу картины, как известно, легла фундаментальная пьеса под тем же названием, идущая в Ленинграде и Москве. Смотря этот фильм, я еще раз убедился, во-первых, в огромных, совершенно отличных от театральных возможностях кино, а во-вторых, в том, как важно, чтобы режиссер, проникая в мир произведения, которое он ставит в согласии с ним, а не наперекор ему, умел открыть в нем новые «мысли, нужные современности».

В первой серии «Бега» режиссеры так инструментально «оркеструют» своего героя, что самым сильным, решающим впечатлением от него стало то, что у Булгакова было «за кадром» вещи и лишь угадывались в смутном выхре его «снов»: несокрушимый удар нашей армии, штурмующей Шань Копи и восточные, летящие падающие в лавине «затки» — кони и вездеходы, медленно бредущие в траурном марше на похороны командира, стоящий на ледяном ветру под пулями такой ледяной рукой на вид и такой великий в эти минуты небольшой военной оркестр, вдохновляющий наших бойцов в час атаки. И сами бойцы, идущие в бессмертие по размытой прибрежной грязи и мутным водам Сиваша. Именно эти сцены, заставляющие вспомнить о традициях Шорса и Чапаева, определяют масштаб и значение фильма и дают авторам картину ту высоту, с которой они могут судить и верно оценивать трагические судьбы булгаковских героев.

Я СТАРАЛСЯ показать в этой статье на ряде примеров классических ролей и пьес, как важно актеру и режиссеру верно истолковать их, для того чтобы, не вступая на путь приспособления к ложной попойке злобности, не изменяя автору, его духу, стилю и времени, суметь раскрыть те грани, которыми он особенно близок нашим дням. Театр — искусство сегодняшнее. Оно существует не в вакууме, а в настоящем времени, оно раскрывает только тогда, когда выражает то, чем живет, что думают, о чем мечтают люди сегодня. Только так рождается в театре то, что потом называют классикой.

«Отец трагедии» Эсхил дрался, как солдат, в Солонимском сражении, а потом, сменя коня на перо, еще не успев остыть от пыла битвы, написал «Персов». Шекспир весь — в политическом буре своего века. «Горе от ума» и «Ревизор» для современников были политическими вершинами гениальной мысли. А гениальная реплика «Детей Ванюшина» Горького, по словам очевидцев, напомнила скорее генеральное сражение. Дело происходило в дни первой русской революции. Встретившись с полемикой, вместо казнь-дверей стояли переодетые жан-дармы. Когда по ходу действия пьесы толпа «холодного действия» вальсировала на сцену МХАТа, многие из публики бросились к рампе защищать Протова — Качалова. Прем, что происходило на сцене...

Как режиссер, я могу сказать, что никогда не испытывал такого острого чувства радости от того, что сделал, как в те дни, когда хоть в какой-то мере удавалось создать спектакль, открывающий и серьезно говорящий о насущных проблемах нашего сегодняшнего бытия. Я помню ту особую, ни с чем не сравнимую атмосферу зрительного зала, готового в любую минуту взорваться аплодисментами «за» или «против», помню антракты таких спектаклей, превращавшихся, как правило, в ожесточенные диспуты, помню письма, в которых зрители расправлялись со мной о героях пьесы как будто это были реальные люди, с номером телефона и адресом, к которым они немедленно хотели обратиться по самым неотложным делам. Я вспоминаю о таких спектаклях, как о счастье.

В. КОМИССАРСКИЙ,
заслуженный деятель искусств РСФСР.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

НАВСТРЕЧУ ЮБИЛЕЮ

УЛАН-БАТОР, 10 марта. (ТАСС). В МНР идет широкая подготовка к 50-й годовщине Монгольской народной армии, исполняющей 18 марта.

ЦК ревсомола Монголии во всей стране проводит «Неделю армии», посвященную пропаганде боевого пути Монгольской народной армии. Во время недели проводятся цикл бесед и лекций, организуются фотовыставки и показ документальных и художественных кинофильмов о расклевывании о славному пути Монгольской народной армии, о монголо-советском боевом содружестве. Будут проведены также встречи прославленных воинов — ветеранов революционных боев с молодежью.

КРЕПНЕТ ВЗАИМОВЫГОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

ПРАГА, 45 марта. (ТАСС). Более чем на 45 процентов по сравнению с минувшим годом возрас в этом году обмен товарами широкого потребления между Советским Союзом и Чехословакией. Общая стоимость этого обмена составил почти 13 миллионов рублей.

Наряду с общим увеличением объема товарообмена расширяется также их ассортимент. Например, в чехословацкие магазины поступают советские холодильники, пылесосы, полотеры и другая бытовая техника. Чехословацкие автобусы с нетерпением ждут новинки автомо-

бильной промышленности Советского Союза — легковые автомобили «Жигули» и новую «Волгу». Со своей стороны чехословацкие внешнеторговые организации поставят в СССР новые модели обуви, швейных изделий и трикотажа.

УСПЕХИ ПОЛЬСКИХ СУДОСТРОИТЕЛЕЙ

ВАРШАВА, 10 марта. (ТАСС). Первое место в Европе и пятое в мире занимает Польский металлургический завод «Г. Целинская» по производству судовых двигателей.

Это достижение эффективной кооперации в рамках СЭВ. Именно благодаря тесному экономическому и научно-техническому сотрудничеству

с остальными социалистическими странами, и прежде всего с Советским Союзом, польская металлургическая промышленность успешно конкурирует на мировом рынке с наиболее развитыми в техническом отношении государствами.

Сегодня судовые двигатели с маркой «Сделано в Польше» покупают Румыния и Болгария, Индия и Югославия, Дания и ГДР.

РАБОТАТЬ И УЧИТЬСЯ СООБЩА

Вольфганг БАЙРОЙТЕР,

член президиума и секретарь центрального правления ОСНП

ми встречают величайшие достижения своих советских братьев по классу. Всестороннее развитие социалистического общества и дальнейшее улучшение жизненных условий народа являются также и нашей задачей, которую мы решаем сообща.

В проекте Директив по девятому пятилетнему плану указывается на необходимость планомерно развивать комплексные формы сотрудничества социалистических стран, охватывающие области материального производства, науки и техники, внешнеторгового обмена и торговли на рынках третьих стран. Далее там говорится о взаимовыгодном объединении ресурсов заинтересованных социалистических стран для более полного удовлетворения потребностей топливно-энергетиче-

ских и сырьевых отраслей промышленности. Так, в Советском Союзе запланировано освоение новых нефтяных и газовых месторождений, в котором будет принимать участие также и Германская Демократическая Республика.

Естественно, что такие отношения не являются односторонними. ГДР является самым крупным торговым партнером Советского Союза, и поставки ГДР играют в советской экономике жизни заметную роль. В мире не существует другого торгового договора, который на предстоящие пять лет имел бы подобный объем, как наш — 100 миллиардов марок. Но новое заключение не только в этом, а главным образом в том, что сейчас путем многосторонних методов специализации и кооперации

планомерно используются преимущества социалистической системы.

Социалистическая единая партия Германии, выступая в эти дни к своему VIII съезду, поставила перед трудящимися ГДР задачу всесторонне развивать производительные силы, полнее использовать возможности социалистического общества. Это является одновременно важнейшим вкладом, который ГДР внесет в братское сотрудничество социалистических стран.

ОСНП и ВЦСПС сообщают, что все, чтобы их братское сотрудничество, проверенное годами, поднималось на необходимый уровень нового этапа нашего совместного пути. Профсоюзы Германской Демократической Республики и великого Советского Союза сообща учатся, работают и борются за дальнейший прогресс человечества, за мир и счастье народов.

БЕРЛИН, 10 марта.

У НАШИХ ДРУЗЕЙ

БУДАПЕШТ. На 12 процентов увеличилась в 1970 году прибыль промышленных предприятий и сельскохозяйственных коопераций в Венгрии по сравнению с предыдущим годом. По предварительным данным министерства финансов ВНР, значительно увеличился выпуск промышленной продукции и крупные успехи достигнуты в строительной промышленности, возрос объем грузоперевозок. Всего доходы предприятий составили в 1970 году 78 миллиардов форинтов.

ГАВАНА. За еще более активное участие женщин в социалистическом строительстве на Кубе выступили участники состоявшегося здесь совместного заседания секретариата Национального комитета Федерации кубинских женщин и Национального бюро профцентра трудящихся. Они рассмотрели вопросы, связанные с ходом кампании по привлечению женщин к работе в сельском хозяйстве, сфере обслуживания и на промышленных предприятиях.



БОЛГАРИЯ. Завод «Видлон» по производству полиамидного волокна в городе Видин построен с технической помощью Советского Союза.

На снимке: советский специалист А. Носков, помощник мастера цеха крупнотканых волокон, знакомит рабочих завода «Видлон» с работой станков.

Фото Н. Минева. (АПН).

Интервью премьер-министра ДРВ Фам Ван Донга

Центральное радио и телевидение Советского Союза передали 10 марта интервью, которое дал их корреспонденту в Ханое премьер-министр Демократической Республики Вьетнам Фам Ван Донг в связи с приближающимся XXIV съездом КПСС.

В своем интервью товарищ Фам Ван Донг сказал: — В связи с предстоящим XXIV съездом КПСС я очень рад возможности высказаться об этом огромном политическом событии. Для вьетнамского народа и вьетнамских коммунистов КПСС представляет собой партию великого Ленина, партию, которая победоносно осуществила революцию Октябрьской революции, являющейся зарей человечества. «Подобно тому как восходящее солнце гонит прочь мрак, так Октябрьская революция озарила новым светом историю человечества». В этих словах президента Хо Ши Мина была сформулирована роль той революции, которая имела глубочайшее значение в истории, привела к созданию первого в мире социалистического государства и открыла новую эру, эру освобождения рабочего класса, трудящихся и угнетенных народов, эру перехода от капитализма к социализму в мировом масштабе.

Личь в течение сравнительно небольшого срока под руководством

КПСС мужественный и трудолюбивый советский народ разгромил внутреннего врага, победил иностранных захватчиков и превратил некогда разорванную капиталистическую Россию в могущественное социалистическое государство. Продолжая свое великое революционное дело, советский народ спас человечество от бедствия варварского фашизма, открыл путь ряду стран Европы, Азии и Латинской Америки к цели власти в руки трудового народа и образованию социалистического лагеря, выступающего как оплот мировой революции и мира во всем мире. В этом исключительно огромный вклад советских коммунистов и советских людей, вклад родины Октябрьской революции.

Ныне Советский Союз переживает период бурного роста мощи во всех областях — экономической, культурной, оборонной и научно-технической, вершиной которого являются замечательные достижения в покорении космоса. И все это делается во имя создания материально-технической базы коммунизма, во имя дальнейшего повышения жизненного уровня советского народа, а также во имя выполнения интернационального долга перед революционными делами народов мира, борющихся за мир, национальную независимость, за демократию и социализм.

«Когда пьешь воду, вспоминаешь об источнике». Будучи хорошо вос-

питанным президентом Хо Ши Мина и Партии трудящихся Вьетнама, вьетнамский народ всегда помнит Октябрьскую революцию как освещающую путь вьетнамской революции. Следуя по преданному Октябрьской революцией пути, пути, указанному великим Лениным, вьетнамский народ под руководством вооруженной марксистско-ленинской партии пролетариата твердо шагает вперед и, проводя в течение более чем 40 лет трудную и стойкую революционную борьбу, одерживает одну за другой победы. Своевременное использование благоприятные условия, созданные в результате победы Советского Союза над фашизмом в Германии, Италии, Японии, наша партия успешно руководила августовской революцией, которая привела к образованию ДРВ. Раньше, в войне Сопротивления против французских колонизаторов, а также теперь — в деле строительства социализма на Севере и в борьбе против американской агрессии, за национальное спасение вьетнамский народ всегда пользуется огромной и ценной поддержкой и помощью со стороны партии, правительства и народа братского Советского Союза. Недавно, когда администрация Никсона осуществила новые авантюристические шаги, расширяя агрессивную войну в Южном Вьетнаме и в районе, находящемся в непосредственной близости от демилитаризо-

ванной зоны (Вьетнам), и ставя под серьезную угрозу безопасность ДРВ, правительство Советского Союза выступило с заявлением, в котором оно требует от США положить конец агрессии и вновь подтвердить свою решимость и впредь «оказывать братской ДРВ и патриотам Индокитаю всю необходимую политическую и материальную поддержку и помощь». Это представляет собой истинно мощное вдохновение для народа и вооруженных сил всей нашей страны, которые упорно продолжают и усилят войну Сопротивления против американской агрессии, за национальное спасение и строительство социалистической Север и строить социалистический Север и добиться мирного объединения родины.

Все вышесказанное мною лишь частично выражает наши чувства горячей любви и глубокой признательности к Октябрьской революции, к великому Ленину и к главному советскому народу, которые навсегда остаются братьями, товарищами и боевыми соратниками вьетнамского народа. Несомненно, что XXIV съезд КПСС будет в высшей степени развивать достигнутые исключительно огромные успехи советского народа и вести его великое дело к новой более блестящей победе.

Пусть в веках крепнет братская дружба и боевая солидарность между советским и вьетнамским народами!

(ТАСС).

ФЕЛЬЕТОН

Сразу было заметно, что новый директор комбината Аббас Тагиев — человек аккуратный и дотошный. Дер-жа под мышкой приемно-сдаточную папку, он неторопливо обходил подведомственные службы.

Итак, свершилось знакомство с документами. Шел на месте. Сопоставили то, что присутствует. Гм, а где же, извините, известное-каменное производство? Вот здесь снимок по белому сказано: «Область Агдамский комбинат бытового обслуживания заготовит для нужд населения 1.550 тонн известня и 17.500 кубометров камня... План есть, а производства нету! Не может такого быть».

— Все может быть, — философски заметил главному. — Давно уже извели известня и камня на камне не оставили.

— Это кто же так постарался?

— Да тут у нас под боком директор имени Дзержинского. Так вот, директор ихний не так давно оккупировал карьер у горы Чабан-дагы.

— О, в разные стороны! То в нашу, то в совхозную. Но больше что, то склоняется к совхозной...

КАМНИ ПРЕТКНОВЕНИЯ

Как уже было отмечено, новый директор комбината был человек аккуратный и дотошный. Он не только аккуратно изучил историю вопроса. Он довольно дотошно разведка, что произошло до его прибытия в Агдам.

Да, действительно, у комбината был свой план. План на пошив брюк, план на ремонт кожемеховых изделий. И, кроме того, план на добычу буттового камня и известня для нужд населения.

Но и виноградарский совхоз не в междоуличном ведь пространстве крутился! И у него был свой план. На выращивание винограда и соответственно на производство вина для нужд того же населения. Однако этот план немного подползал. Ах, один знает, по каким причинам. Только однажды является директор совхоза Эйбод Алиев к председателю Агдамского райисполкома Энверу Алиеву.

— Послушай, одофамилец и почти гаска! Вспомни сказку: «Кто не бежит от дыма, не победит и огня!» Мы хотим не только выполнить, но и перевыполнить план.

— Приветствую и поздравляю! — сказал председатель. — Но я-то тут при чем?

— А при том, — пояснил директор совхоза, — что твоя подпись нужна. — Какая еще подпись?

— Общественная, чернильная... Под общественно, стало быть, что территория карьера у Чабан-дагы, принадлежащая комбинату, принадлежит совхозу. Вот за счет этой территории мы план и перевыполним. Ах, какое вино произведем для нужд населения!

Может, и не совсем такой разговор был между одофамильцами, не ругаемся за точность. Но вот что подобное решение состоялось, это точно.

В Министерстве бытового обслу-

живания Азербайджанской ССР, которому комбинат подчинялся, сначала подыскали той беспринципности, с которой председатель райисполкома распоряжался государственной землей, а равно и ее недрами. А затем потребовали через соответствующие организации отмены этого неверного решения.

— Ну и что за беда? Отменить решение, мне это ничего не стоит, — сказал председатель райисполкома Энвер Алиев.

И отменил.

Да разве только раз принимались и отменялись решения по одному и тому же поводу? Дважды постановили отдать землю совхозу. И столько же раз решали передать ту же землю комбинату. Тогда директор совхоза принял решение действовать сам. На свой риск и страх. Тем более, что особого страха перед райисполкомом он не испытывал. Однажды утречком не подо-

зревающий директор комбината, сопровождаемый ничем не подозревающим сослуживцем, направился к карьере, чтобы вернуть его, наконец, в русло плана. Едва они оказались вблизи горы Чабан-дагы, как нос к носу столкнулись с директором совхоза. Впрочем, директор не напоминал одинокого сироту. Вокруг него теснились молодежь к молотку! Нагнувшись пахали на сверкающие глаза, компания эта перемалывалась как бы на башмак и картинно поминала сукноватными колымами.

— А у нас решение, — вежливо сказал директор комбината.

— И у нас решение, — отпарировал директор совхоза.

— У нас решение все сейчас разберем, — грозно сказал директор совхоза и выманил рукой...

Не хочется подробно описывать события, которые развернулись у подножия ничего не подозревавшей го-

ЛЕНИНГРАДСКИЕ ПИСАТЕЛИ ВКУЗБАССЕ

Вчера в Кемерово начался Декада литературы Ленинграда. В составе делегации, приехавшей в гости к сибирякам, — писатели Анатолий Чебуриков, Владимир Торопкин, Глеб Горюшин, Владимир Алексеев, Виктор Максимов, Вячеслав Кузнецов и другие. Руководители группы — первый секретарь правления Ленинградского отделения Союза писателей, депутат XXIV съезда КПСС Олег Шестинский.

В Кемеровском обкоме КПСС состоялся вечер, в котором приняли участие руководители творческих организаций Кузбасса, местные писатели и журналисты.

Вечером в Доме политического просвещения состоялся большой литературный вечер, посвященный открытию декады.

Ю. КОТЛЯРОВ.
(Корр. «Труда»).

КЕМЕРОВО, 10 марта.

